



Le newsletter del **CORRIERE DELLA SERA**

la Lettura

Il diario del supplemento culturale

Benvenuti nella newsletter #206 de «la Lettura». Il nuovo numero del supplemento, il #635 [domani nell'App e domenica in edicola](#), dedica **la sezione di apertura** al «domicidio», o «assassinio della casa» (in latino, «domus»). Alcuni dei temi affrontati, li anticipa in questa newsletter un testo di Marco Del Corona. Come anteprima letteraria, vi proponiamo un estratto da «Day», romanzo che segna **il ritorno del Pulitzer Michael Cunningham**, in uscita per La nave di Teseo. Per chiudere, come sempre, i **consigli della redazione** su cosa leggere, guardare, ascoltare nei prossimi sette giorni (se ancora non siete abbonati, ricordatevi che l'App de «la Lettura» è **in promozione ancora per poco tempo**, fino al 31 gennaio, al prezzo speciale di 19,99 euro per un anno, anziché 39,99. Oltre al nuovo numero dell'inserto in anteprima già il sabato, dentro ci trovate anche l'Archivio di tutti i numeri usciti dal 2011 a oggi, i Temi del Giorno extra solo digitali, gli Originals in lingua straniera. Ci si abbona anche da desktop a partire [da questa pagina](#), o si può regalare un anno di App da [qui](#)). Buona «Lettura»!

• Cinema

Oggi a Monopoli (Bari) inaugura la 24^a edizione del [Sudestival](#) dedicato al cinema italiano con opere prime, documentari e cortometraggi. Un progetto dell'Associazione culturale Sguardi, fondato e diretto da Michele Suma, che in 24 giorni (fino al 16 marzo) presenta 45 proiezioni nelle 6 sezioni, accompagnate da una ventina di ospiti. Domani Alessandro Roja apre la sezione «L'attore/attrice dietro la macchina da presa» con il suo debutto alla regia, *Con la grazia di un Dio* (Teatro Radar, ore 21); domenica sarà il turno di Kasia Smutniak con *Mur* (ore 19). Il festival dedica **la retrospettiva «Gli imprescindibili» a Giuliano Montaldo**, scomparso lo scorso 6 settembre: si parte con *Sacco e Vanzetti*, film con Gian Maria Volonté e Riccardo Cucciolla diretto da Montaldo nel 1971 (in sala alle 10 il nipote Inti Carboni); in programma: *Giordano Bruno* (3 febbraio), *L'Agnese va a morire* (il 10), *I demoni di San Pietroburgo* (il 17) e *L'industriale* (il 24 febbraio).

Grazie. Questa newsletter torna venerdì 2 febbraio.